

# TRANZ PAINT

DIE NEUEN MÖGLICHKEITEN DER DIGITALEN GLASGESTALTUNG



Antik **ADG** und Decorglas

Antik- und Decorglas ADG GmbH  
Feldstr. 44-46  
46149 Oberhausen

Tel: 0208 - 4 67 95 - 0  
Fax: 0208 - 4 67 95 - 29

E-Mail Firma: [decorglas@email.de](mailto:decorglas@email.de)  
Web-Site: [www.decorglas.de](http://www.decorglas.de)

**Innovative Technologie**  
**Exclusives Design**  
**Digital bedruckte Gläser für faszinierende Effekte**

**Tranzpaint**® bietet Ihnen unbegrenzte Möglichkeiten für die kreative Gestaltung von Glas. Per Digitaldruck können alle denkbaren Muster bis hin zu Fotos brillant umgesetzt werden.

Eine Vielzahl innovativer Verfahren sorgt für höchste Gestaltungsfreiheit: Sowohl die Folie in einem Glasverbund als auch die Glasoberfläche können bedruckt werden. Je nach Anwendungsfall werden unterschiedliche Bedruckungsarten relevant.

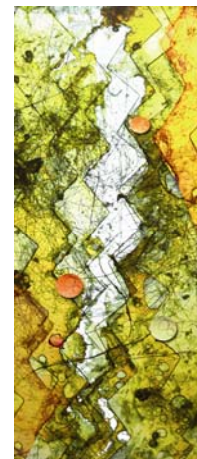
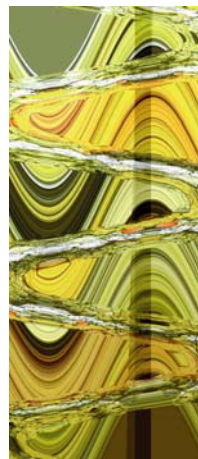
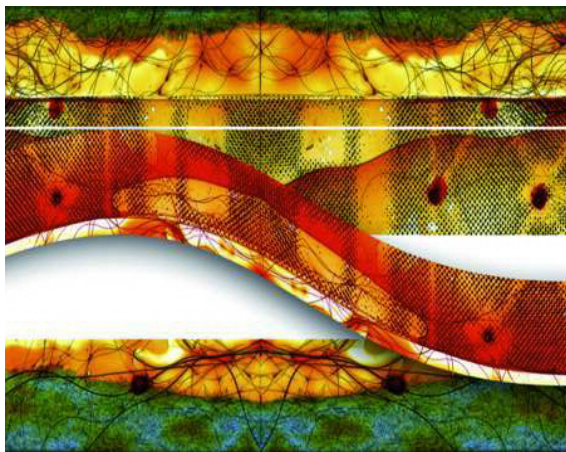
Dadurch steht Ihnen ein großes Spektrum an transparenten, matten und opaken Darstellungen zur Verfügung.

Durch die Anordnung der Motive im Glas wird eine edle Optik -von beiden Seiten sichtbar erzeugt, die mit herkömmlichen Methoden nicht erreichbar ist. Die Kombination mit matten Folien, mit satiniertem Glas oder auch Siebdruck, ermöglicht fast jede Form der Darstellung.

Wir sind in der Lage Zeichnungen, Fotos, Datenträger mit entsprechenden Dateien auch Ausschnitte aus Videofilmen zu einem Kunstwerk im Glas zu formen.

Und noch mehr: In Kooperation mit renommierten Künstlern kreieren wir auch individuelle Designs.

Wir beraten Sie gern. Damit aus Glas Begeisterung wird.



Entwürfe des Künstlers Christoph Liebelt

Tranzpaint® gibt es in drei verschiedenen Produktvarianten:

1. Digitaldruck auf einer Folie, die zwischen zwei Scheiben laminiert wird (Fotoverbundglas)
2. Digitaldruck auf einer Glasscheibe, die zusätzlich nach Kundenwunsch mit einer Deckschicht versehen werden kann (Direktdruck)
3. einfarbige Flächenbeschichtung in allen RAL-Farben und NCS-Farben, die zu einer opaken und homogenen Farbschicht führt (Farbbeschichtung)

Colour panels in transparent



## Tranzpaint® Fotoverbundglas

Mit diesem innovativen und neuen Verfahren der Glasveredelung besteht die Möglichkeit eine Vielzahl von Motiven fotorealistisch im Glasverbund umzusetzen. Hierbei handelt es sich um einen Verbundkörper aus einer mehrschichtigen Anordnung.

Durch die Anordnung der Motive im Glas wird eine edle Optik erzeugt, die mit herkömmlichen Methoden nicht erreichbar ist. Die Kombination verschiedener Folienarten ermöglicht eine Bandbreite von transparenten und matten Darstellungen. Die Umsetzung von individuellen Kundenmotiven ist nunmehr kein Problem.

Sie liefern uns Ihre Vorlagen:

- **Daten, Zeichnungen, Fotos, Digitalaufnahmen etc.**

und wir produzieren daraus Ihre persönliche Glastür oder Ganzglasanlage. Auf Wunsch helfen wir Ihnen natürlich auch bei der Gestaltung und vermitteln einen der Künstler, mit denen wir seit Jahren zusammenarbeiten.

Die Anwendungen sind vielfältig für das private, geschäftliche und künstlerische Umfeld. Weitere Anwendungen in den Bereichen der Badgestaltung, des Möbeldesigns und der Architektur im Innen- wie im Außenbereich, erfreuen sich einer immer größer werdenden Beliebtheit.

Bei digitalen Vorlagen ist eine Auflösung von 72 dpi in Originalgröße Voraussetzung für eine gute Druckumsetzung. Diese entspricht in etwa einem digitalen Foto mit 4 Megapixeln in hohem Qualitätsmodus.

Minimale und maximale Abmessungen:  
400mm x 600mm (min)  
1600mm x 3500mm (max)

Die Vorteile dieses Verfahrens liegen darin, dass nach der digitalen Bedruckung, die Ansicht auf den Druck von beiden Seiten durch eine brillante Glasoptik ermöglicht wird und die Pflege der Oberflächen nur eine Glasreinigung darstellt.



Lichtdecke, von oben beleuchtet, Universität Madison, USA

## Weitere Vorteile:

- die Farbwahl der Motive ist unbegrenzt
- dauerhaft im Glas eingebettet und einfach zu pflegen
- Schallschutz und andere Sonderfolien möglich
- Erhöhter Splitterschutz bei Bruch durch Verbundglaseigenschaften
- Kombination fast aller Glasarten wie bei Verbundsicherheitsglas möglich

## Einsatzgebiete:

- Wandverkleidungen
- Ganzglasanlagen
- Messestände
- Raumteiler
- Leitsysteme
- Infopylonen
- Ladenbau
- Glaskunst
- Türen
- Fassadengläser
- Badgestaltung

## Tranzpaint® Direktdruck

Glas, ein natürlicher und über Jahrhunderte verehrter Werkstoff, ist eine ideale Basis für Dekorationen und besticht darüber hinaus durch seine Farbbrillanz und Schönheit die ihresgleichen sucht. Leicht zu pflegen und zu reinigen und dennoch ein hochfestes Material. Die **Tranzpaint®** Kollektion wird nach patentierten Verfahren, mit viel Liebe zum Design und handwerklichem Können produziert.



Künstler: links, Christoph Liebelt, mitte und rechts, Jörgen Habedank

Unterschied zum Fotoverbundglas werden hierbei die Farben direkt auf die Glasoberfläche aufgebracht. Dadurch ist eine zweite „Gegenscheibe“ nicht erforderlich. Zusätzlich zum reinen Digitaldruck können noch Deckschichten auf das Glas aufgebracht werden, so dass eine opake Optik entsteht.

Es gibt beim fertigen Objekt allerdings zwei unterschiedliche Oberflächen. Zum einen die Glasoberfläche, durch die man den Druck betrachtet, sowie die Farboberfläche, die weicher und empfindlicher ist. Daher eignen sich Produkte dieser Herstellungsart überwiegend für einseitige Betrachtung (Wandverkleidungen, Wandbilder).

Minimale und maximale Abmessungen:

125mm x 400mm (min)

1250mm x 4000mm (max)

Die Ausgangsdaten für den Digitaldruck sind ähnlich wie bei der Herstellung von Fotoverbundglas.



## Tranzpaint® Farbbeschichtung

Bei unserem Produkt „Farbbeschichtung“ handelt es sich um eine Pulverbeschichtung oder Glaslackierung (je nach Kundenwunsch und Anwendungsfall), die in grundsätzlich zwei Ausführungen auf Floatglas und ESG aufgebracht werden kann. Möglich sind Farbbeschichtungen nach RAL- und NCS-Farbtabelle.

Ausschnitte und Lochbohrungen sind bei ESG vorher festzulegen.

Bei unserem Produkt Pulverbeschichtung garantieren wir folgende Eigenschaften:

- sehr gute, permanente Antigrffiti-Wirkung
- leichte und rückstandslose Entfernbare von Graffiti
- sehr hohe Oberflächenhärte
- ausgezeichnete Chemikalien- und Lösemittelbeständigkeit
- Umweltfreundlich wegen Lösungsmittelfreiheit
- Freigabe der deutschen Bahn über die Antigrffiti-Wirksamkeit

Haffestigkeitsprüfung nach DIN EN 971

Beanspruchungsprüfung nach DIN 53167 und DIN 50021

Minimale und maximale Abmessungen:

125mm x 400mm (min)

2500mm x 6000mm (max)



Künstler Martin Donlin, links: Medical Center Nottingham, rechts: Belfast